Brescia è una città ricca di storia, arte e cultura. Più di 2000 anni di storia fanno di Brescia un luogo soprendente che può essere visitato senza l'assillo delle classiche città d'arte, turistiche ed affollate. Brescia, patrimonio dell'UNESCO, è una città che si svela lentamente, con bellezze ai più sconosciute. Vestigia Romane, monasteri longobardi, piazze rinascimentali, musei meravigliosi. Ed ora di nuovo completa con il ritorno della Vittoria Alata, simbolo della Leonessa d'Italia.

Noi siamo qui, appassionati ed innamorati della nostra città e della nostra provincia. Siamo qui per darvi tutte quelle indicazioni e tutti quei suggerimenti che possono aiutarvi nella scoperta di Brescia.

Disponiamo anche di coupons che permettono l'entrata scontata nei più importanti musei della città.

Sarà per Voi una splendida sorpresa

Parco archeologico romano

Nel 2011 Brescia con il suo Parco archeologico romano, il più esteso a nord di Roma, è stata iscritta nel Patrimonio Mondiale dell'Umanità. Il sito comprende l'area archeologica con Piazza del Foro, il Capitolium, il Santuario repubblicano, l'antico teatro, la Basilica romana e il complesso monumentale di Santa Giulia. Dal 2021 ha riabbracciato la Vittoria Alata, simbolo della città.

Piazza Paolo VI

Conosciuta anche come Piazza Duomo, Piazza Paolo VI racchiude gli edifici simbolo del potere civile e religioso della città medievale. Tra questi il Broletto, sede della Prefettura e di alcuni uffici comunali e delimitato dalla storica Torre del Pégol, e il Duomo Vecchio, raro esempio di architettura romanica a pianta circolare con splendide opere artistiche del Romanino, Moretto, Cossali. Al centro della piazza si erge il Duomo Nuovo, costruito a partire dal 1604 e completato nel 1825 dal Vantini. Brescia è l'unica città che può vantare due cattedrali nella stessa piazza.

Piazza Loggia

Caratterizzata da uno splendido connubio di stili diversi in cui emerge la chiara impronta veneziana, Piazza Loggia è uno dei cuori pulsanti di Brescia. Sul lato ovest la piazza è dominata da **Palazzo Loggia**, costruito fra il 1492 e il 1570 con contributi di Palladio e Sansovino e sede dell'amministrazione comunale. A est la Torre dell'Orologio con l'**antico orologio astronomico** segna lo snodarsi degli eleganti portici fulcro dello **shopping.** Di grande interesse sul versante sud (verso Piazza Vittoria) il Monte di Pietà, sulle cui facciate spiccano **inserti lapidei di epoca romana**.

Monastero di Santa Giulia

Luogo di eccezionale rilevanza storico-artistica e principale museo della città, il Complesso di Santa Giulia è un vero scrigno di tesori. Dalla **Croce di Desiderio**, una delle più grandiose opere di oreficeria del mondo, agli incredibili affreschi del **Coro delle Monache**, dai resti delle **antiche Domus romane** ai meravigliosi interni della **Basilica di San Salvatore**, non stupisce che il Santa Giulia sia una delle attrattive più visitate di Brescia.

Castello di Brescia

Il **Castello di Brescia** situato sul colle Cidneo, è da tanti bresciani riconosciuto come il **simbolo della città**. **Meta adatta a tutti**, può essere **raggiunto facilmente a piedi dal centro di Brescia,** percorrendo suggestivi vicoletti come Contrada S. Urbano, oppure in automobile. Una volta lì, potrai decidere se riposarti leggendo un buon libro e respirare la brezza che s'insinua tra le mura oppure visitare le numerose attrazioni: il Castello è infatti sede di numerosi musei e angoli da scoprire, ma anche gradita location per set fotografici. Al suo interno troverete il museo delle armi, situato nel Mastio Visconteo. E' **una delle più ampie collezioni europee di armi ed armature antiche**. La storia della spada, la sala delle armature di lusso e gli affreschi di epoca viscontea rendono la visita appassionante e ricca di emozioni. Sulle pendici del Castello di Brescia è coltivato come **uno dei più antichi vigneti urbani in Europa**, il **Vigneto Pusterla** che è anche il più esteso

Pinacoteca Tosio Martinengo

Raffaello, Foppa, Savoldo, Moretto, Romanino, Lotto, Ceruti, Hayez, Canova. Sono solo alcuni degli artisti che con le loro opere impreziosiscono la Pinacoteca Tosio Martinengo di Brescia, in un intenso viaggio dal tardo-gotico al primo Ottocento. Con una nobile collezione di tele, sculture, oggetti di oreficeria, smalti, medaglie e un ampio spazio dedicato ai massimi esponenti della pittura bresciana rinascimentale, la Tosio Martinengo è oggi considerata una delle **pinacoteche più rilevanti del Nord Italia**. Il percorso è organizzato in **21 sale espositive** abbellite da coinvolgenti scenografie.

Teatro Grande

Costruito nel 1810 in sostituzione dell'Accademia degli Erranti, il Teatro Grande è considerato uno dei **più importanti teatro d'Italia**. Di grande pregio la sala neoclassica con cinque ordini di palchi e loggette affrescate arricchite da stucchi e dorature. Alla magnificenza della sala centrale si aggiunge lo splendore del **Ridotto**, riccamente decorato da affreschi, stucchi dorati e specchi e tra i più pregevoli esempio di Rococò bresciano.

Museo Mille Miglia

Il **Museo Mille Miglia** è collocato in uno **splendido ex monastero benedettino** nella zona di S. Eufemia, a est del centro cittadino. Un museo che coinvolge non solo gli appassionati di auto storiche e della celebre corsa delle **Mille Miglia**, ma anche tanti curiosi e famiglie che visitandolo si trovano immersi in un'epoca che ormai non c'è più, qui custodita con la massima cura. Aperto nel 2004, accoglie auto storiche in un **percorso espositivo perfettamente organizzato ed agevole**. Già dall'ingresso è facile immergersi nell'atmosfera dell'epoca: ai visitatori viene fornito un **tablet audioguida** che illustra le varie sezioni del museo con spiegazioni e filmati. La visita procede tra la **sfilata di auto storiche di notevole valore**: **auto d'epoca dal 1927 agli anni '60**, una sezione dedicata alle Miglia Miglia contemporanee e una lunga lista di cimeli come fotografie, manifesti, indicazioni stradali e addirittura pompe di benzina. Il Museo Mille Miglia non smette mai di stupire: le auto storiche **ciclicamente vengono sostituite** per consentire loro di partecipare alle varie manifestazioni, tra cui la celebre Mille Miglia, che ha casa proprio a Brescia.

Piazza Vittoria

Terza grande piazza di Brescia insieme a Piazza Loggia e Piazza Paolo VI, Piazza Vittoria si offre in tutta la sua vastità ponendosi come spazio ideale per una passeggiata a cielo aperto seppur immersi nel tessuto cittadino. Contraddistinta da un **linguaggio architettonico austero e imponente** di stampo fascista, sulla piazza si affacciano il Palazzo delle Poste e a ovest uno dei primi grattacieli d'Italia. Sul versante est e ovest due portici con attività commerciali creano un piacevole gioco di simmetrie. Progettata dal Piacentini fu inaugurata nel **1932**

Libreria Queriniana

La più prestigiosa delle biblioteche bresciane prende il nome dal Cardinal Querini, che la fondò nel 1747 nella storica e ancora attuale sede all'interno del Palazzo Vescovile in via Mazzini. Da allora la Biblioteca Queriniana ha continuato ad arricchirsi e vanta oggi un patrimonio di oltre 500.000 opere tra cui **1.158 incunaboli**, **8.386 cinquecentine** e **10.000 manoscritti** con magnifici esempi di **codici miniati**.

Le chiese

Tanti sono i luoghi di culto nella nostra città. Ecco una selezione delle più importanti:

Duomo Nuovo e Duomo Vecchio unico esempio in Italia con due “Duomi” nella stessa piazza. La **Chiesa di San Cristo** è considerata la piccola cappella Sisitina di Brescia, ai più sconosciuta. La **Chiesa del Buon Pastore** è un esempio straordinario di Chiesa barocca con forma ottagonale. **San Francesco** è una suggestiva Chiesa romanica con annesso chiostro. La **Chiesa del Carmine** esempio romanico gotico con un organo dell’Antenati del ‘500. La **Chiesa dei Santi Nazario e Celso** nasconde il **Polittico Averoldi del Tiziano**. Il **Monastero delle Grazie** che contrappone una facciata rinascimentale ad un ricco interno barocco. Infine **Santa Maria dei Miracoli** con una facciata rinascimentale straordinariamente rimasta indenne dai bombardamenti.